



Jueves, 29 de noviembre de 2018

La rehabilitación del Molí de Paper de Ibi finalizará en noviembre de 2019

Hoy ha tenido lugar en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Ibi la presentación en rueda de prensa del proyecto del Molí de Paper. El consistorio ibense va a realizar su rehabilitación por un importe total de 1.183.924,50 euros, IVA incluido, tras recibir una subvención procedente de Fondos Europeos por valor de 489.225,00 euros.

La ayuda se enmarca dentro de las subvenciones destinadas a proyectos de actuación de las entidades locales de la Comunidad Valenciana para la protección, conservación y recuperación de bienes del patrimonio cultural valenciano y su puesta en valor, cofinanciadas por el programa operativo FEDER de la Comunidad Valenciana 2014- 2020.

La recuperación y puesta en valor del Molí de Paper va encaminada a convertirlo en un centro de interpretación del patrimonio de la localidad, dando a conocer a ibenses y visitantes datos sobre su biografía, su industria y su riqueza cultural y natural, sirviendo de espacio para poder interpretar la historia y la biodiversidad del lugar en el que está enclavado.

El teniente de alcalde del área de Urbanismo y Medio Ambiente, Santi Cózar, ha presentado el proyecto acompañado por el arquitecto que ha redactado el mismo, Fernando Cervantes, que ha ilustrado la presentación con imágenes gráficas y vídeos en 3D del aspecto que tendrá el Molí de Paper en un futuro próximo.

Concretamente, las obras consistirán en una intervención integral para rehabilitar toda la edificación y evitar así el estado de deterioro que está sufriendo. El edificio se ubica en una parcela de, aproximadamente, 5.456,00 m² y tiene forma rectangular. La superficie construida en la planta baja es de 532,94 m², en la primera planta de 646,90 m² y en la segunda planta de 577,12 m², sumando un total de 1.756,96 m², aproximadamente. El resto de la parcela está actualmente destinada a dos jardines, la zona de pinares y el jardín romántico, que una superficie próxima a los 4.923,06 m².

El objeto del proyecto es rehabilitar la edificación original y su entorno ofreciendo un lugar para la recuperación del patrimonio biológico (como la flora e incorporación de elementos para propiciar la estancia de la fauna) y etnográfico (las acequias que utilizaba el molino, los abancalamientos para llevar el agua, etc) tanto en el exterior del edificio, como en el interior.

La intervención que se va a realizar en el edificio ha sido minuciosamente estudiada por un equipo multidisciplinar compuesto por arquitectos, arquitectos técnicos, arqueólogos, ingenieros industriales y biólogos, entre otros, que han analizado cada elemento y elaborado más de 500 fichas descriptivas con el respectivo estudio de cada pieza y valoración arquitectónica.

La planta baja es la mejor conservada, donde se va a rehabilitar la zona del jardín romántico para su uso complementario con al centro de interpretación del patrimonio etnográfico y biológico, que estará ubicado en la sala principal. En la primera planta, cuyo elemento predominante será la madera, estará la zona de recepción del visitante, zona de administración y servicios y en la segunda planta, la zona del secadero del



papel, tendrá un espacio diáfano donde se respetará la arquitectura existente para que el visitante pueda ver con total claridad lo antiguo y lo nuevo. El edil Santi Cózar señalaba en este punto que “esperamos poder determinar los usos del Molí de Papel con la realización de un proceso consultivo y con el consenso de todos los ciudadanos”.

El edificio tendrá un acceso general con una amplia pasarela de madera y los acabados exteriores de la fachada están previstos que sean en piedra y los laterales en encalado blanco.

Para finalizar, Cózar ha manifestado que “el proyecto se encuentra actualmente en fase de licitación de las obras y la fecha prevista para su finalización es noviembre del año próximo. La actuación más urgente es la rehabilitación del edificio y, tras buscar la ayuda económica correspondiente, nos ponemos en marcha para que sea una realidad en el menor tiempo posible. Personalmente, quiero dar las gracias a las asociaciones y ciudadanos que se están interesando por este bien patrimonial ibense, así como a todos los técnicos municipales de las áreas de Urbanismo y Medio Ambiente implicados en el proyecto. Por nuestra parte, seguiremos trabajando por la recuperación de edificios de bien de interés cultural, siguiendo esta línea con la rehabilitación de la fábrica Payá y el proyecto de recuperación de la Plaça de Bous, preparado para finales de año.

*Adjuntamos fotos.

+Info: Santi Cózar, teniente de alcalde del área de Urbanismo y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Ibi. 96 555 24 50. ext. 200.